

Guatemala, 31 de octubre de 2019 ✓

Licenciado
Geovany Daniel Noriega Salazar ✓
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 583-2019, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 10-2019** correspondiente al mes de Octubre 2019 para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 000106. ✓

ACTIVIDADES SERVICIOS TÉCNICOS PROMOTORES

- a) Apoyar el proceso de formación ancestral dirigida a niños de Panajachel, en el marco de la conmemoración del día del niño, fortaleciendo conocimientos sobre el libro Sagrado del Popol Wuj, a través de la presentación de títeres y compartiendo conocimientos sobre algunas remembranzas practicadas desde la cocina de las abuelas kaqchikeles.
- b) Apoyar los eventos de intercambio de experiencias culturales de los países de Japón y Guatemala, dirigido a estudiantes del nivel medio de la Cabecera Departamental de Sololá, para compartir la cultura a través de prácticas, como lo es el idioma y la tejeduría ancestral.
- c) Apoyar y programar las actividades como propuestas del evento de Arqueo-Astronomía a nivel de Mesoamérica para desarrollarse en San Andrés Semetabaj, con la explicación magistral sobre el movimiento de la Luna desde el concepto de la cosmovisión maya y la representación de las costelaciones del cielo en las narraciones del Popol Wuj.
- d) Apoyar y coordinar el proceso de formación sobre escritura poética y versos, dirigido a estudiantes del nivel medio de Panajachel, para incrementar el interés de lectura y la estimulación en la redacción de escritura poética y el desarrollo de clases de actuación y dicción de versos.

- e) Apoyar el proceso formación del Diplomado propuesto y dirigido a Cocodes de San Andrés Semetabaj, para el fortalecimiento de su estructura y el empoderamiento sobre los derechos de los Pueblos Indígenas y la estructura de la Ley de Consejo de Desarrollo Departamental.
- f) Apoyar la creación de agendas Culturales para el Centro Cultural Ecomseo San Andrés Semetabaj, para organizar capacitaciones, charlas y talleres para el reconocimiento de la Cultura y el fomento de los conocimientos culturales en favor de la recuperación de la memoria histórica de los abuelos y abuelas.
- g) Apoyar y fortalecer los conocimientos como Promotora del Ministerio de Cultura y Deportes en el Lenguaje de Señas para fortalecer el trabajo territorial e incluir a todas las personas en el proceso de aprendizaje cultural ancestral y la autoidentificación como mayas kaqchikeles, evento se realiza en el Municipio de Panajachel,
- h) Apoyar y fortalecer los conocimientos de los estudiantes del Instituto Nacional de educación Básica de Santa Catarina Palopó en la interpretación del Calendario Lunar, la cuenta de los 20 días y la numerología en la tabla de energías,
- i) Apoyar el desarrollo de la Tercera Reunión de la Comisión de Pueblos Indígenas, del Departamento de Sololá, para el seguimiento del fortaleciendo de la estructura y la elaboración del plan de trabajo para el siguiente año.
- j) Apoyar el desarrollo de Cuarto Seminario a Nivel Regional sobre el Popol Wuj, dirigido a, estudiantes y docentes para la formación de conocimientos sobre los relatos históricos que marcaron muchas prácticas culturales alrededor de la vida de los Pueblos Originarios, el evento se desarrolla en las instalaciones del Centro Cultural Ecomseo, San Andrés Semetabaj.
- k) Apoyar el aprendizaje y empoderar a colaboradores del servicio turístico, hotelerías, agencia de viajes, recepcionistas en la importancia de la elaboración de barriletes artesanales y la importancia que tienen la labor de los artesanos quienes diseñan los mismo, el aprendizaje se realiza en las instalaciones del Restaurante el Tocoyal en Panajachel.

RESULTADOS SERVICIOS TÉCNICOS PROMOTORES

- a) Se apoyó el proceso formación sobre las narraciones del libro del Popol Wuj, dirigida a los 45 niños de Panajachel, con el propósito de fortalecer conocimientos sobre el libro Sagrado del Popol Wuj, a través de la presentación de títeres con Chumbala-cachumbula, y la gestión como alianza de Porta Hotel del lago, desarrollado en las instalaciones de Porta Hotel del Lago Panajachel.


- b) Se apoyó los procesos de intercambio de experiencia cultural de los países de Japón y Guatemala, dirigido a 175 estudiantes del nivel medio de la Cabecera Departamental de Sololá, para compartir la cultura y la experiencia de ambos países a través de tradiciones y costumbres propias de cada país, evento desarrollado en las instalaciones del Campus Altiplano de la Universidad del Valle, Sololá.
- c) Se apoyó y programó actividades de formación ancestral los planetas, el movimiento de la luna y otras constelaciones importantes dentro de la cultura maya, evento importante para el Municipio de San Andrés Semetabaj, con el fin de promover y recuperar las practicas ancestrales. El evento se coordina con miembros de la Universidad del Valle y la Municipalidad de San Adres Semetabaj.
- d) Se apoyó la coordinación en la formación sobre escritura poética y versos, dirigido a 70 estudiantes de Básico y diversificado del nivel medio de Panajachel, para fortalecer el trabajo de la lectura e incentivar a los participantes en el arte de la inspiración y redacción de poesía.
- e) Se apoyó el proceso formación dirigido a 37 miembros de COCODES de San Andrés Semetabaj, en el Diplomado sobre los derechos de los Pueblos Indígenas y la estructura de la Ley de Consejo de Desarrollo Departamental, para fortalecer su trabajo e incidencia en espacios de toma de decisión.
- f) Se apoyó la elaboración y creación de agendas Culturales para el Centro Cultural Ecomseo San Andrés Semetabaj, para organizar capacitaciones, charlas y talleres para el reconocimiento de la Cultura y el fomento de los conocimientos culturales en favor de la recuperación de la memoria histórica de los abuelos y abuelas.
- g) Se apoyó y favoreció el proceso de formación como Promotora del Ministerio de Cultura y Deportes de la Comunidad Lingüística Kaqchikel del Departamento de Sololá, culminando el Diplomado sobre lenguaje de Señas para la incidencia y la inclusión, con el apoyo ACOPEDIS Asociación Coordinadora de Organizaciones de y para Personas con Discapacidad Panajachel
- h) Se apoyó y fortaleció los conocimientos de 50 estudiantes del Instituto Nacional de educación Básica de Santa Catarina Palopó en la interpretación del Calendario Lunar, la cuenta de los 20 días y la interpretación del nahual y la cruz maya, basados en la cosmovisión de los pueblos Originarios.
- i) Se apoyó la Tercera Reunión de la Comisión de Pueblos Indígenas, del Departamento de Sololá, para el seguimiento y fortaleciendo de la estructura

y la elaboración del plan de trabajo para el siguiente año enfocados a la incidencia y el reconocimiento de los derechos de los pueblos originarios.


- j) Se apoyó el desarrollo del Cuarto Seminario a Nivel Regional sobre el Popol Wuj, dirigido a 70 personas entre ellas, estudiantes y docentes para la formación de conocimientos sobre los relatos históricos que marcaron muchas prácticas culturales alrededor de la vida de los Pueblos Originarios, el evento se desarrolla en las instalaciones del Centro Cultural Ecomseo, San Andrés Semetabaj.
- k) Se apoyó el proceso de aprendizaje y empoderamiento a 20 colaboradores del servicio turístico, hotelerías, agencia de viajes, recepcionistas sobre la importancia de recuperar el arte a través de tradiciones de la temporada y darle el valor y reconocimiento al trabajo de los artesanos quienes diseñan los mismo, el aprendizaje se realiza en las instalaciones del Restaurante el Tocoyal en Panajachel.

Atentamente

Lilian Candida Caná Chom


Astrid Mariana Tejevario Cap
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.


Licda. Norma Ileana Laparra Canda
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes

